

de Avend



dec. 1973.

2e jg. no. 1

"De Ovend" is een uitgifte van de Stellingwarver Schrieversonnte en verschient ien keer in et vorrels jaor.
Adm. Johan Veenstra, Binderweg 3, Ni'jholtgae,
Till. (05610) 8252
Red. Henk Bloemhoff, Boverweg 15a, Ni'jberkoop,
Till. (05163) 371.

Een Kastnommer van de Ovend.

Beste meensken,

Bi'j pattie meensken van de Stellingwarver Schrieversonnte kwam et idee op om mit de Kastdaegen een ni'j, biezunder nommer van de Ovend uit te geven, een betien in de kastsfeer, om zo te zeggen. Om tussen et veurige nommer van de Ovend en december nog een nommer uitkommen te lachten leek oons om verschilende dingen een betien bezwaorlik. Wi'j bin dus een betien achterop raekt mit de Ovend, mar wi'j nopen d'r wat an te doen. Daor kan elk vanzels toe mithelpen. Zeker now de eulie an 't opraecken is, moet d'r zo hier en daor wat tied overblieven om ok es even in de penne te klimmen. Is 't niet zo?

Lees mar es, hokke brune euliekoeken d'r in disse Ovend bakt binnen. Vaalt et wat mit? In elk geval plezierige Kastdaegen, een goed uutaende en alvast een zegend ni'jjaor!

Veur de Stuurgroep Stellingwarfs,

Red.

Kast

Kenonnen, die bulderen
luden 't kastfeest in
want dit bin de daegen
veur een ni'j begin
Kenonnen die zwiegen
alliend veur twie daegen
dan weer alles op ni'j
dan kun we weer klaegen

Taofels vol lekker eten,
vol kalkoen en vol wien
netuur zonder wild
zonder haeze en knien
een volk zonder eten
dat starft haost bi'jkaans
taofels vol keersen
mit badden vol gaans

Kasttied en vrede
we numen et vaeke tegere
al kun we overdag
ok nog zo min mit mekere

Harm Houtman

een slachter.....

een slachter uit Mi'jberkoop
gang veur zien buurman op 'e loop,
oj' now daenken waorom,
wel dat was niet zo dom,
zien haor lag op buurman's kussensloop.

een vrouw.....

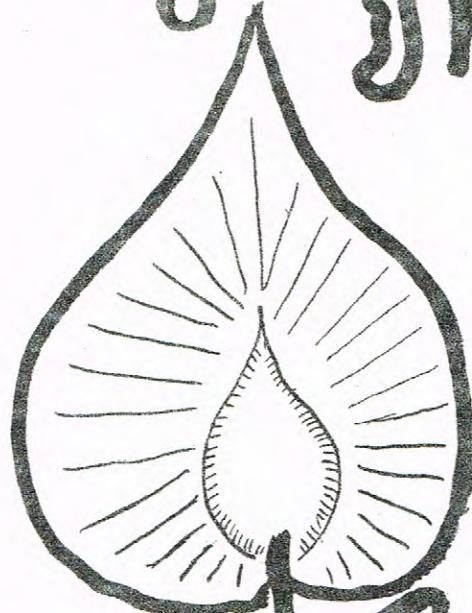
een vrouw uit Zaandhuizen
zat alties onder de luzen
doe een buurvrouw hour vreug,
waerom ze al die luzen dreug
zes ze: ze willen mar niet verhuzen.

een mooie meid.....

een mooie meid uit Haarlerwiek
ston te "liften" en 'e kaant van 'e dielk
doe stopte d'r een mercedes daar
de meid had drekt heur woortien klaor
meensken, wat reed die auto doe briek.

Harm Houtman.

KAST
'73



Albert de Pruus

Et was de morgen van eerste kastdag en et sni'jde een betien. In de karke was 't een drokte van belang. De kiender van de zundagsschoele weren drok doen-de. Veur in de karke ston een hiele riegel bakkies. Bakkies mit een sparre-toekien, een toekien hulst, wat mos en een witte keerse d'r in. Alle oolden van daegen in et dörp kregen zoe'n kastbakkien mit een peer sinesappels d'r bi'j. Elk jaor maekten de juffers van de zundagsschoele de bakkies klaor en de kiender brochten ze vot.

Garriet en Wube stonnen veuran bi'j ien van de juffers. Now weren zi'j an bod om een bakkien vot te brengen. De juffer keek op een lieste waor as alle naemen van de oolden van daegen op stonnen. "Zo", zee de juffer, "brengen jim mar een bakkien naor Albert Brunewoold. Neem disse mar en vergeet de sinesappels niet." Garriet en Wube keken me-keer es an. Albert Brunewoold! Albert de Pruus! Koj' et beroerder treffen? "Now maek es wat an", zee de juffer, "jim moe'n niet zo ommedreutelen, eers kommen we nooit klaor." Garriet pakte et bakkien en Wube de sinesappels en een betien traoge leupen ze de karke uut. Ze hadden d'r zoe'n nocht an had vandemorgen om mit bakkies de streek op te gaon. Mar now was et heur hielen-dal over. Albert de Pruus!
Laestdaes, een dag of wat veur de kast-vekaansie was hi'j nog veur schoele langes fietst. Krek doe't speulkertier west was. Hi'j was zo dronkend west as

een oele. Op een gegeven ogenblik was hi'j veur over et stuur buiteld. Doe hadden ze mekeer anstot en lacht om die dronkende kerel. Mar now mossen ze naor him toe. Een aende et laand in naor et gammelle husien, dat deur de klimop nog zoe'n betien overaende staon bleef. As hi'j now mar niet dronkend was!

D'r gongen rere praoties van him deur et dörp. Pieter de bode zee dat hi'j him nooit waskte en dat hi'j de eek uut de pot mit zoere herings opzeup. En dat hi'j al es kattebloed dronken had. En toch mos et vroeger een oppassende kerel west wezen hadden ze wel es heurd. Hi'j had mit zien vrouw een klein polle-gien had mit een stokmennig koenen. Mar nao dat zien vrouw wegraekt was, was et mis gaon mit Albert. Hi'j had et polle-gien van de haand daon en was as mellersknecht naor Duutslaand gaon. Daorme nuumden ze him now ok Albert de Pruus. Mit niks was ie weeromme kommen. Alle geld had hi'j d'r deurjacht en de flesse was zien daegse kammeraod wodden. Wube en Garriet stonnen veur de reed naor Albert zien oolde klinke.

"Durf ie wel?", vreug Wube een betien schruten. "Och", Garriet haelde de schoolders op. Een betien onverschil- lig. "Waoromme niet", zee hi'j en hi'j fietste de reed in. Iene mos et veurbield geven. Mar in zien hatte was hi'j lieke bange as Wube. Et was vremd mar hoe dichter as ze bi'j et husien van Albert kwammen hoe zachieser de fietse-vielen in de ronte gongen. Mar op et laest weren ze d'r toch. D'r was gien meenske te zien bi'j et oolde husien.

"Misschien is ie wel vot", zee Wube. Misschien is ie wel achter de mudden an. Dan kun we et bakkien wel bi'j de deure zetten."Ik zal es an de deure vu-
len as ie ok los is", fluusterde Gar-
riet en hi'j pakte de klinke beet. De
deure was los. "Volk!" Garriet zien
stemmegien klonk wat onvaaste. "Volk!",
reup hi'j nog es. Nao een posien was
d'r gestommel in et achterhuus. Albert
de Pruus kwam bi'j de deure. Garriet
gong een stappien achteruut. "Zo", zee
Albert, "wat zollen jim mi'j vertellen?"
Zien stemme was lege en zwaor. Garriet
keek es naor Wube en Wube keek Garriet
an. Ien ding was zeker. Albert was niet
dronkend. Dat was een gelok. "Now?",
vreug Albert nog es. "We hebben wat veur
jow", zee Garriet wat schruten. "We heb-
ben een bakkien van de zundagsschoele
veur jow mit een keerse d'r in omdat et
kastfeest is." "En dit is ok veur jow",
zee Wube en hi'j hul Albert de sinesap-
pels veur de neuze. Albert keek de beide
jongies es an. En de jongies keken Al-
bert an. Zol ie kwaad wezen? As dat zo
was mossen ze maeken dat ze vot kwammen.
Stel je veur dat Albert heur een pak op
'e peinze geven wol omdat zi'j zo mar
bi'j him an de deure kwammen. De meens-
ken kunnen heur op de weg nooit heuren
as ze om hulpe raosden. Hoe as dit bete-
ren wol.
"Is dat veur mi'j?" D'r klonk verbaozing
in de stemme van de oolde man. "Now, now
dat jim nog an zoe'n oolde kerel as mi'j
daenken." Zien stemme klonk in ienen
veul vrundelicker. Et was krek as ie blie-
de was mit et bakkien. "Et is al wat

herwerts jaoren leden dat ik wat kregen hebbe mit kastfeest", zee Albert. "Kommen jim mar es even mit in huus. Ja, kom mar gerust. Jim hoeven niet bange te wezen." Wube en Garriet leupen veurzichtig achter Albert de Pruus an. Wat was 't aarmoedig in et husien! Van een kaasterim pakte Albert een trommegien. "Lussen jim wel een stokkien koeke?" De beide jongies nikten. "Kiek es, asjeblieft", en Albert stopte ze beidend een stok koeke in de haand. Wel twie keer zo groot as 'ze thuus kregen. "Zo", zee Albert, "en now mossen jim mar gauw weer naor de karke gaon om de ere bakkies vot te brenzen. En zee mar tegen de juffer da'k d'r slim bliede mit bin. Jim meugen volgend jaor best weer zoe'n mooi bakkien brengen."

Veur dat ze d'r arg in hadden stonnen Wube en Garriet weer butendeure mit et stok koeke in de haand. Weeromme wollen de fietsen hadder as henne. Et was ophullen mit sni'jen. Zi'j weren bi'j Albert de Pruus in huus west! En et was aenlik hielendal niet zoe'n re-re kerel as de meensken zeden. Hi'j was bliede west mit et bakkien. Ze hadden zels een stok koeke kregen! De zunne kwam te veurschien en leut alle sni'jkristallegies gleensteren. In de veerte ludeude een klokke. Et was kastfeest!

Johan Veenstra.

Kwaodsprekerij

De iene dot et meer as d'ere mar
wi'j gaon allemaole, stok veur stok,
wel es over de schreef wat kletsen
en teuten angaot. De splinter bi'j
een aander zien we vaeke beter zit-
ten as de balke bi'j oons zels.

Zo wa'k es een keer bi'j een kennis.
't Is al weer een schoffien ledien mar
et is me goed bi'j bleven. Now begon
die kennis van mi'j te praoeten over
zien buren. Die weren toch zo verrekte
zunig wus hi'j mi'j te vertellen. Et
was bi'j 't graoperige of.

Now hadden wi'j daor zels vroeger in de
buurt woond, dat ik kon die meensken
zels ok wel. 't Weren Egbert en Grade.
Eghert had as aarme jongkerel jaoren in
Duutslaand warkt. Hi'j had wat geld
overhullen en doe hadden Grade en hi'j
een boerespullegien kocht waor ze tege-
re mit zunig wezen en hadde warken wat
veuruutscharreld waren. Laeter hebben
ze naost et oolde een ni'j spullegien
bouwd. Et oolde wodde doe verhuurd.

Doe wi'j nog bi'j heur in de buurt
woonden het oonze heit Egbert wel es
hulpen bi'j et hujen. En op een zaoter-
dagmiddag, et was mooi weer, mochten
mien breur en ik mit naor et hujlaand.
Dat was niet zo veer van oons huus. En
doe de hujwaegen mit theetied naor de
boer zien huus reed wollen wi'j van-
zels graeg mit. Now dat mocht. De man-
luden gongen veur et melken nog een
bakkier thee drinken en wi'j mochten
ok mit in huus, We mossen op de rood-
varfde vloer tegen et beddeschut zit-

ten en kregen elk een roggebroggien mit spek. Of we ok thee kregen wee'k niet meer. Mien breur en ik praaten nog wel es over dat lekkere spekbroggien. Et was een aarme tied en bi'j oons thuus was schraolhaans keukenmeester. Grade wus dat ok wel vanzels en zi'j had wel zien, dat wi'j zin an wat hadden. Ik hebbe mien kennis dat verhaeltien doe verteld en veerder hebben we over wat aanders praat. Een aander tikt mi'j ok wel es op 'e vingers a'k wat te veul mit de tonge warke. 't Lokt vanzels niet altied om van een aander dè mooie kaant zien te laoten. Mar ik bin nog altied bliede dat ik dat doe wel kon.

Tj.Dijk.

.....As jim van doel binnen om te verhuzen zullen jim dan wel even een kaortien mit jim ni'je adres d'r op an onze administraosie sturen willen? Dan komt "de Ovend" altied goed terechte.

Een brief

Van oons lid de heer Gerh. Bent uit Appelsche kregen wi'j een lange reaktie. In et Aachterhoeks, want uit die streek komt mienheer Bent. Hi'j vient et eigenlik niet hielemaol goed, dat wi'j et waopen van Stellingwarf bruken veur een "ludiek omslag". Hi'j daenkt ok dat et blad beter "Stellingwarver" kan hieten, i.v.m. oons doel.

Oons bezwaor daortegen is, dat d'r al twie Stellingwarvers bestaan, de "Stellingwerf" en de "Nieuwe Ooststellingwerf", ja.

Hi'j het gien commentaor op et rieglement. Mar hi'j is wel veurstander van een "rechtspersoonlijkheid". Dat is de Stuurgroep hielemaol mit him iens. Om verscheiden redenen wil de Stuurgroep d'r graeg een stichting van maeken, mit een raod of zok zo wat. De heer Bent het d'r wel idenen over, en hi'j zal d'r bi'jkotten mit an de gang!

De heer Bent vraagt ok nog naor et uitgeven van boeken over de Stellingwarven vroger. D'r bin d'r drieje:

- Dr. T.H. Oosterwijk - de vrije natie der Stellingwerven
- Dr. T.H. Oosterwijk - de geschiedenis van de Ooststellingwerver dorpen,
- H.J. Bergveld - de Stellingwervers en hun dialect.

Mienheer Bent, daank veur jow reaktie!

Red.

— Pieter Jonker komt weer in de Stuurgroep. Onze archiefman, weten jim wel. De Stuurgroep is de leste tied niet zo vase meer bi'j mekeer west, want de meersten hebben et zo drok as een klein baosien!

Stellingwarver Schrieversronte vraagt subsidie an

In een in et Stellingwarks schreben brief (mit vertaeling in et Nederlaans) vraagt de Schrieversronte op 22 oktober 1973 subsidie an veur de dingen die as ze doen gaon in et kommende jaor (et uitgeven van boekies, de Ovend, et harbargespul, et woordenboekwark, teniel, archiefwark enz.). De Stuurgroep is van miening, ".....dat aj' d'r zeker van wezen willen dat alle wark deur gaon kan, d'r hier en daar meer een "instituut" van maekt wodden moet. Daorom zol et goed wezen as de Stellingwarver Schrieversronte douk een stichting wodt (....). Ok vienen ze dat pattie onkosten veur de verscheiden aktiviteiten uutbetaeld wodden moeten (.....).

D'r zal veural centeraosis neudig wezen veur de plannen veur anken jaor: veur een bundel lieties veur kiender van de legere schoelen (men is van doel de schoelen disse bundel te sturen) twie bundels mit verhaelen en riempics; een bundel riempics; et drokken laotan van de "Ovend"; meer reklame enz.

Deoromme vraagt de Schrieversronte in de eerder nuumde brief an beide gemynteraaden elk twie-duzend gulden, en an de preveensie Frieslaand duzend gulden. En now mar hopen.....!

Red.

Et Harbargespul.

Et harbargespul het now zo omdebi'j 20 keer dri'jd, en aj' et volkien zo heuren, dan bin ze toe an een ni'j programme. Ze willen wel es wat eers. Regisseur Nijholt het al een stokmennig schetsen van Veenstra en Houtman in hanen had, en die zullen dommiet wel instudeerd wodden. Et waachten is op te lieties. Lessend hebben ze deskundig advies had van David Hartsema en Piet van der Zee, veur de lieties en veur de schetsies. Even d'r tussen deur: Hartsema is now en dan in Grunninger-laand, mit Bé Dijkmeyer en Lianne Abeln, mit et programme in de Grunninger taal: "Aigen wies".

De harbargespeulders hopen in et ni'je jaor mit een ni'j programme te kommen.

Dat zal nog wel een drokke tied wodden kunnen,
want now en dan is d'r vanzels ok nog vraog
naor et oolde spul. Spietig genog dat Gerda van
der Veen in et ni'je programme niet meer mit.
As "wisselspeulsters" staon op de nominatie:
Bea Berkenbosch, Hennie de Vries, Rennie Popkema.
Dat is wel neudig, want ok ere speulsters moe'n
now en dan wel es uitvalLEN.

Et harbargespul nimt een protte tied in beslag,
en daorveur meugen ze wel es even hier in et
zunnegien zet wodden, al die speulders. Een gezel-
lige aovend veur dat volk was trouwens ok al gien
reer idee van Kast Berkenbosch!

Henk Bloemhoff.

WIJ WILLEN VANZELS NOG WEL MEER

EN NOG WEL MEER

EN NOG WEL MEER

Mar dat kun we niet allienig.
Dus: schrief ok es een stokkien veur de Ovend, om
mar wat te numen!

=====

Kastfeest??? Dat is ok een mooi kastverhael
veurlezen, bi'jgleiks uit de boek van JOUK.

"Een haandvol speulgoed", 80 blz. verhaelen
en riempies in et Stellingwarfs, van M. Bakker.
Mit ill. van Fred Zoer. Een uitgiffte van de
Stellingwarver Schrieversronte. f.6,50. Te be-
stellen bi'j: Stellingwarver Schrieversronte,
Binnenweg 3, Nijholtpa. Ok in de boekwinkel!

=====

Wie kocht de alderleste "De Oolde Pook" van
H.J. Bergveld? f.7,50. Gemientehuus, Oosterwoolde.

=====



ein
Wurst
Weing



dom mar gien EULIE koken
mit coldjaor in

DE EULIE CRISIS

Bi'jgeloof. Of: Van coldie tieden en ni'jjaorskoeken.

Et is nog niat zo hiel lange ledien, dat et bi'jgeloof in oenze kontreinen nog een prette veurkwam. In dit stokkien wol ik et hebbren over een stokmennig dingen, die ik van coldere meensken heurd hebbe.

Dingen die misschien hier en daor nog wel es wat beter uitplausd wodden kunnen, wat de betekenis en achtergronden en zo anbelangt.

Meerstal waren de veurtakens, verschienels enz, die de meensken mienden dat ze murken, dingen die wezen op geveer. Vaeke saggen de meensken in heur verbeeldinge een strafgeval: iene van je vrunden of naoste familie rackte weg; en de hiele begraffenis of, zo de meensken ok wel zeden, en now en dan nog wel seggen: de hiele "beerdinge in de groeve" haeslden ze heur veur de geest.

In dit stokkien dus een peer van dat soort dingen. Aj' et argens niet mit iens binnen - ie daenken bi'jgelieks: dat is hiel eers, dat sit ja zo en zo - dan schrief iw mar naor "de Ovend". Al moe'k d'r vot-en-daodelik bi'j seggen, dat ik disse vremde zaaken van de meensken heurd hebbe, en 'n moenske is een reer ding, wost d'r segdi. Misschien hebben ze mi'j ok wol wat wies maekt, krek as ie heksen en duvelbaners en zo, de meensken vroeger wat wies mackten over dit of dat. Die duvelbaner en de kaortlegster kunnen vaeke uutkomst brengen bi'j meensken. De kaortlegster kon in de roekomst kieken (vraag niet hoeveule meensken d'r vroeger van disse kaente van de Kuunder naor de beroemde Hinke Kaart west binnan!). De duvelbaner kom je somstieden vertellen wat aj' tegen hekseri'je en zo wat henne doen konnen. Die duvelbaner was vaeke en liep mannegien.

Die zee vaeke, aj' vreugen waor as de ziekte van kommen kon, daj' mar in 't kussen kieken mossen: as de veren in de kraanze lagen, dan koj' d'r mar op rekenen, dat de ziekte bekikt was. Zien medesienen mochten nooit in et oge valen (ze mochten bi'jgelyks niet op de schostienmaantel liggen) want dan hulpen ze niet meer, zee hi'j. Laeter, doe de meensken wat wiezer over dit soort zaeken wodden, kregen ze deur dat de veren in et kussen haost altied in een kraanze lagen, omdat daor now ien keer vaeke een heufd op ligt, zeker as d'r iene een hiele poos ziek is. En dat de medesienen verburgen wezen mossen, daor hadden de duvelbaners heur veurdiel mit, want zo wodde heur praktiek niet zo gauw in geveer brocht!

Om gien last te kriegen van hekseri'je hullen de meensken, de kiender liekegoed as de colden, wat duvedrek in et toppien van de buse.

Dat et vroger in disse streken ok best spoeken kon, daor weten de colden nog ommeraek van mit te praaten. Veural bi'j mist mos ie uitkieken, mar bi'j gewoon weer mos ie ok slim veurzichtig wezen bi'j stille paeden en bossies. D'r waren meensken, die et mit spoeken an de stok had hadden, en daor hiele verhaelen van vertellen kunnen. Alle spoeken waren evenzogoed gien echte spoeken. Ie hadden ok volk, dat uit spoeken gong, en dat de eren meensken op die maniere now en dan aorig kel makte. Van bepaolde femilies wodde ok zegd, dat die "spekten".

Aj' de "man mit de zende" zien hadden, zag et d'r niet zo best veur ja uit. De "man mit de zende" stelt omme de dood veur. Pattie meensken dochten ok dat as de hond aovens goeld hadde, d'r bi'jkottent iene starven zol. En as d'r iene vlak veur de zundag sturf, dan zol d'r vast nao die zundag van dezelde femilie weer iene wegracken.

As meensken van iene murken, dat hi'j nooit meer bi'j heur kwam, zeden ze van zoe'n iene: "Die het hier een hontien zien gieselen". Pattietoeren gebeurde et, dat iene deur ien of andere vremde kracht niet bi'j iene op et hiem kommen kon, omdat d'r een geheimzinnige zwatte hand zat. Op zoe'n ogenblik koj' et pattien beslist niet op kommen. Misschien dat et mit de uitdrokking: "een hontien gieselen zien" in verbaand staot. Et is ok eigenaorig, dat degene die de groeve greeft, wel "honnegieseler" nuund wodt. "Scharven brengen gelok" zegt een bekend spreukwoord. Toch wodde d'r zegd, dat as de spiegel van boven val, d'r binnen drie daegen iene wegraeken zel in huus. Ok as d'r een voegel tegen et raem vleug, wodde d'r zegd, dat d'r bi'jkotten iene starven zol.

In vroeger tieden weren d'r nog lang zoveule hadde dieken niet as dat d'r now binnen. Bi'j de winter koj' muuilik de reden langes kommen. De boerewaegens mit de peerden d'r veur, maekten vaake diepe sporen en gatten. Ie mossen nocit in zoe'n karrespoor lopen gaon bi'j aovend, want daor koj' een liek tegen kommen!

Pattie meensken was ok een "liekstaosie" verschenen. De hiele stoet hadden ze dan in hun verbeeldinge zien.

Gelokkig hoeften de colde Stellingwarvers niet om elk teken benauwd te wodden. Aj' bi'j aovend een waegen rattelen heurden in de veerte, dan wodde d'r over een weke of wat een ni'j huus bouwd argens in de buurt. "Dat komt ok wel zo uit", zeden de meensken laeter, "want ze waren dan netnurlik al an et timmeren, en dát heurde ie dan aovens een hiel aende vot klinken over et veld en deur de bos"!

As d'r op een dag goenend bi'j j' te praeten kommen
zullen, dan koj' dat ik vaeke va. te veuren te weten.
As de kester schetterde, kwamen d'r goenend. Logisch,
want die vogels maeken een protse lawaai as d'r
onraad is, of as ze argens van schrikken of zo.
En as de katte him waste..... kwam d'r ok een gaast!

Misschien weten jim ok nog van dit soort dingen.
Schrab de hassens dan es en stuur et naer de "Ovend".
D'r moen vast nog hiel wat meer van dit soort dingen
beweerd wezen!

Henk Bloemhoff.

Een hiel poos leden alweer ston d'r in de Liwadder
Kraante een "Limerick" in een soort 17e - ieuws
Nederlaans, of wat daar veur deur gaon mos. Et kwam
hier in 't kot zo wat op daele: Een Stellingwarver
streektaelstrieder was benauwd veur een weerwolf,
mar scheut van poere benauwdhied op et hondtien Bi'jke,
"verblindt door 't stuyvend sant van voorvaers erf".
't Was in de tied van het geschrieff van veur en tegen
et Fries as verplicht vak op schoele. Moen we veur de
"weerwolf" et Nederlaans lezen, en veur Bi'jke et Fries?
Doar zullen we mar niet langer bi'j stille staon.
Zullen we et mar overlaoten an de literatuur-historici
of meensken die et op ni'jmoodse wieze interpreteren
willen?

Et geft ok niks. Wi'j bin veule blieder mit et
volgende dichtwark, ok uit die tied van "Anders
Bartzen", de dichter van et wark dat zokrek nuumd is.
Et is vunnen in de kronieken van et klooster Lux Mundi
in Oold Appelsche, en wi'j bin d'r slim trots op,
dat de "Ovend" et as eerste literair blad publiceren kan!

Red.

VERKLAERINGHE

Aen den edelen here Anders Bartsen,
dichtconstigh poëet van den Mozaïekwercken.

't En is gheen énkel hondtjen Here,
Dat blaft in 't Bijke-landt.....!
Voorwaer, het sijn er velen
Die keffen, seer pleysant!
Ze sijn wel goedertieren.....
Maar 'k seg U: Trou Moet Blijcken....!
Want sómtijsds vindt men er
Die op den weerwolf lijcken!
Bijlo! Door dolheid swaer beseten
Verlaet men 't eigen erf!
Bedreight men met sijn taelnuil
Het Bilt en Stellinckwerf!
Dus was dit enkel schotjen
Een redelijcken zaek!
Misschien verstaet elk hondtjen nu
Sijn eigenlijcken taek!
'k Seg U, als Hooft, zo wijs en groot
-Begint 't alreeds te lichten?? -
Den Ziel van U, poëet
Vertoonde zich in 't dichten!

Tie Dinderem.

P.A.F.

WAT VEUR WEER KRIEGEL HEE?

1. Orweer op kaele bomen wol wel es koolde op kommen.
2. Mist brengt voet in 'e kist'.
3. As de kiepen in de regen lopen, hoej' niet op dreug weer te hopen.
4. Een raozende oele op 't dak het koolde bienen.
5. Zwelvers hoge in de locht, daegen laank gien vocht.
6. Regen in de morgen, middag zonder zorgen.
7. Regenboge in 't oosten kan de huj'boer troosten.
8. Een proestende geite het regen in de neuze.
9. In de morgengrauw, daegs de lochten blauw.
10. As de wulpen goelen staon der morgen poelen.
11. Zo lange as 't peerd 'm weldert, nocit de locht opheldert.
12. De kri'je in et waeterbad, morgen de wereld nat.
13. Koj' een dukende gaanze tegen, is der kaans op regen.
14. Avendrood mooi weer an boord.
15. Morgenrood waeter in de sloot.
16. Een katte die zien vel afslikt mient dat ie al nat is.
17. De bi'je morgens niet op ' vlocht, kikt de iemker bezorgd naar de locht.

19. De snoek die naor de bojem zakt is wisse dat ie regen pakt.
20. Een katte die an de stoelpote klauwt haelt er regen uit.
21. As de kikkers kwaken op 't laand, leit er regen veur de haand.
22. As de spinne zien web' op 'e middag maekt, het em de zunne van de ni'je dag al raekt.
23. Zeevoegels hoge boven de wal hauren in de veerte de stormwiend al.
24. Regenboge in de morgen, zeeman in de zorgen.
25. Kropt de zunne in 't nust, voegelties gien dust.
26. Kring om 'e zunne, treuren vrouw en kiender omme.
27. Kring om 'e maon', 't zal wel gaon ('t kan vergaon).

EN AJ' WAT VEERDER KIEKEN.....

28. De haeze dik'in 't haor is veur een strenge winter klaor.
29. Een dreuge haast, gien haever in de gaast.
30. Een dreuge meert is geld weert, as 't in april mar natten wil.
31. Een koolde meert en 'n natte april, dat is wat de boer graeg wil.
32. Meie koold en wak, haever in de zak.
33. Moggen laete in de haast, gien winterse laast.

34. Sni'j op 't laand, brood in de haand.
35. Kikkerrit an de kaant, natte zoemer in 't laand.
36. Haastems was in 't vlochtgat van de bi'jen,
in de winter vriezen en sni'jen.
37. Sni'j op 'e tule, geld in de bule.
38. Poddestoelen vangen een protte sni'j.
39. Bi'j 't winter veer vot op 'e scheuvels, bi'j
et zoemer gien honger en euvels.
40. Onweert de haast in de naacht, krigt de winter
niet veul maacht.

•••••••••••••••••

J.W. Nijholt.

S T E L L I N G W A R F S T E N I E L

De tenielclub Keunst naor Kracht uut Wolvege voert now al veur de twiede winter een Stellingwarfs tenielstok op. Vleden winter bin ze van 't ende gaon mit de Dolle Mina's en dat sleug zo in, dat ze now onder de bedrieven al een keer of twintig dat stok op 'e plaanken zet hebben. Dit jaor pakte Keunst naor Kracht et stok Dag Slipperdag, een naeme, waor as ze zels nog een stokkien anbreid hebben: "Wat niet is kan kommen.." Ok dit stok gaot er in as koeke! Op 'e lieste veur disse winter bin op 't ogenblik al weer twaelf uitvoerings her en der vaastelegd.

Keunst naor Kracht, dat een jaor of wat leden
zowat gien kop meer kreeg op zien uitvoerings,
waor as ze doe Nederlaanse stokken speulden,
trekt now zo veule volk, dat ze bi'j Dragt in
Wolvege et Astatheater bruken mosten om alle
meensken te bargen!

Et het dudelik blieken daon, dat et Stellingwarver
pebliek mit volle teugen zit te genieten van et
tenielspeulen in de eigen streektael, as der an et
taelgebruuk mar zorg besteed wodt. En dat is ok wel
te begriepen, want waoromme zullen de Fryske
Kritten overal wel sukses hebben mit heur teniel-
stokken in de memmeteal en de Stellingwarvers niet
mit heur Stellingwarfse stokken?

Ok de Flying Stars, een kabaretploegien uit
Ooldeholtpae, is overstapt op et Stellingwarf.
Ze hebben ok in de gaten kregen, dat een tenielschets,
die ommewarkt wodt in goed Stellingwarf, bi'j et
pebliek geweldig anslat.
Zaachies an komt er schot in.....
't Zol oons ni'je doen, as d'r niet meer kwammen.

J.W. Nijholt.

=.=.=.=.= Ooldheidkaemer Wolvege =.=.=.=

=.=.=.=.=.=.=.=.=.=

Bi'j al 'es in 'e ooldheidkaemer in Wolvege west?
Nee. Now, dan wodt dat es tied, want et is een bezuuk
weerd. D'r is een hiele bulte te zien uit oonze
contreinen en ok nog van veer daor buten. Aj' d'r
inkommen kuj' de oolde warktugen uit de veende-
ri'je bekieken en veerdeer een plattegrond van hoe
as 't d'r doe toegong. Dan gaoj' de trappe op.
Hier hej' haost ogen te kot om alles te bekieken.
Om es wat te numen: ien van de coldste schriefmesienes
een pette uit de Napoleontische tied, ansicht-
kaorten uit oonze streken, oolde heufddeksels,
keuperen grbruiksveurwarpen, schilderi'jen, degen-
stokken en nog veule meer. Nog een trappe hoger
kommen we op de Pieter Stuyvesant ofdieling.
We zien hier allereerst een bield van disse legen-
daorische figuur op waore grootte, aj' d'r naost
staon gaon zal blieken wat een grote man dit west
is. Veerdeer bin hier allegeer foto's over et begin
de stichting, van New York en allegeer wetens-
weerdigheden over Pieter Stuyvesant. Oold kiender-
speulgoed en schoelemateriaal, zo as leesplaankies,
griffelkokers en zo wat henne bin hier ok. Le
hebben wel een hiele middag neudig om alles te
bekieken. Gao d'r ok es henne, d'r bin al een peer
honderd, uit hiel oons laand en ok daor buten, jow
veurgaon.

entree: iene gulden.

Harm Houtman.

-.-.-.-.-

ONDER DE BOOM.....

bi'j de lekkere waarme kachel. Mit allegeer lekkere
dingen te eten en te drinken, en mar kieken naor
de keersies die de hieltied kleiner wadden en naor
de kastballen die schitteren. Dan bi'j gelokkig,
dan mis ie niks! O, ja toch nog wat, een goed kast-
verhael uit..... DE HAANDVOL SPEULGOED

van oons aller Jouk. Dan wodt et pas echt ge zellig!

Bakkiesman verkocht veur goed duzend gulden an boekies.

Veertien keer is et harbargespul "Tussen melken en op bedde gaon" op 'e plaanken zet. Bi'j tien van die veertien veurstellings bin d'r Stellingwarver boekies verkocht. Dat gebeurde deur bakkiesman Jan Betten, die "de Oolde Pook" en "Een haandvol speulgoed" in zien bakkien had.

Mit mekeer het hi'j 97 exemplaoren van "Een haandvol speulgoed" verkocht en 50 exemplaoren van "de Oolde Pook". Tegere veur een bedrag van f 1005,50. Knap wark bakkiesman!

Van beide boekies bin d'r duzend exemplaoren drokt. Wie "de Oolde Pook" nog kopen wil moet er bi'j wezen. Ze kotten aorig in. D'r bin gien 25 meer over. Een kaortien naor et gemientehuus in Oosterwoolde is voldoende. De pries is f 7,50.

"Een haandvol speulgoed" kan bi'j de Schrieversonte besteld wodden. Van dit boekien is goed de helte van de oplaoede deure uut. Et kost f 6,50.

Al mit al sien slechte risseltaoten donkt mi'j.

Johan Veenstra.

Loflied veur Stellingwarf-Westende.

Stoevezaand Pieter, die is oonze man!
Viktorie jandorie, die kon d'r wat van!

Die beerligde, vrotte, die dee d'r wat an!
En aj' et niet wusten, was Nassau zien van!
Viktorie, jandorie, die kon d'r wat van!

Dus zet hier een vlagge, en daore een schild,
Dus heilig zien hatte, zien maege en milt,
En buug bi'j zien naeme, en buug bi'j zien graf,
En fluuster dan stillegie.: Pieter was "af"!

Veur glorie en roem dan van Stellingwarf-West:
Is Piet oonze man, is Stoevezaand best!
Zoe'n glorie, jandorie, viktorie op 't lest!

Op postzegels, auto's en kraanten ziej' dan:
Die prachtige Pieter! Die kon d'r wat van!

Tot in de iewigheid en dan nog deur
Tot in Amerike: Stellingwarf veur!
Zoe'n man moej' t van hebben...
Die dōt et wel, heur!
Op, volk, in de riegel. En sluut je vast an!
Hup! Aachter Pieter! Die kon d'r wat van!

Want veerder dan is et hier ommes niks weerd.
Gien kultuur mar een kroeg en een boer mit
een peerd.

Buug je veur Pieter, beschouw je as knecht,
En slao him op.'e kop die van Pieter wat zegt!
Warkers bin ja niet representatief.....
Allienig Pieter had hatte in 't lief.

Op volk, in de riegel. En sluut je vast an!
Hup! Aachter Pieter! Die kon d'r wat van!

Mar spietig genoeg: d'r is niet alles van an.

Die glorie jandorie van Stellingwarp-Westende,
van Pieter de Groot.....
Die heukelt en kreupelt en stroffelt en
schoffelt en schosselt wieder
op aanderhalve poot.....!

Henk Bloemhoff.

=====

De Culturele Raod Ooststellingwarp het veur
dit seizoen (1973 - 1974) weer een hiel
antrekkelik programme. Hool de kraanten mar even
in de gaten! Zo komt halfweg jannewaori in et
Atheneum in Oosterwolde de Vlaamse troubadour

MIEL COOLS

mit eigen lietties, en now en dan mit teksten van
Ernst van Altena. Mit him kommen Peggy en Donald!

=====

KASTFEEST

Kastfeest is nog even waachten
En dan is et jaor veurbij'.j.
Kastfeest dat is vri'j van schoele
En misschien wel ies en sni'j.
Kastfeest is een grote kastboom,
Een peer lochies in de naacht.
't Bin de huders bi'j de schaopen
Veilig holen die de waacht.

Kastfeest dat is hulst mit beigies
En misschien een goed rappot.
Kastfeest is de braoden gaanze,
Feest'lik eten op jow bod.
Kastfeest is een waarme karke
Meensken zingen overal:
Haost twie duzend jaoren ledēn
Kwam een kientien in de stal.

Kastfeest is een oolde kastman
Die kedogies bi'j him het.
Kastfeest is et feest van vrede.....
Traoge drupt et keerzevet.
Kastfeest dat bin duzend klokken
Sim-bam-beierend in 'e wiend
Kastfeest in de hiele werelā
Is Maria mit heur kiend!

Johan Veenstra.

Gien geld en gien leven.

"Jow geld of joe leven",
reup de bandiet.
"Geld kan 'k je niet geven,
Want dat hé 'k niet"!
"Och", zee de bandiet,
"Mar hoe komt het dan?"
"Tja, dat woe'k ók niet",
zee de pitereulieiman.
"Ja", zee de bandiet,
"Dan hej' niks te geven,
want dan hej' ok gien leven".

Saakje Hamstra.

DE OVEND

een uitgifte van de Stellingwarver Schrieversronte

Verschient ien keer in de twie maonden

Adm.: Johan Veenstra, Binnenweg 3, Nijeholtpade

Red.: Henk Bloemhoff, Bovenweg 15a, Nijeberkoop

„De Ovend“ komt riegelmaotig over de heerd bi'j

de leden van de Stellingwarver Schrieversronte

Lidm. / ab. (tegere) kost f 10,— in 't jaor

Baankno. 29.98.07.711

Girono. 83 15 23 van de Coöp. Voorschotbank Oldeberkoop

t.g.v. Stellingwarver Schrieversronte, no. 771