

't Herenhoentien

't Herenhoentien is veural bedoeld veur groep 1 en 2 van et basisonderwies.
Et verschient 3 à 4 keer in 't jaor.

Beste kiender!

As juf of meester jim dit kraantien veurlest is Sunderklaos mit zien Pieten en et peerd al weer op 'e weerommereize naor Spanje. Hebben jim ok van die mooie kedogies kregen?

We hebben een protte aorige dingen veur dit winterse Herenhoentien bedocht. Dit keer zelfs zo vule dawwe in plak van drie, vier inlegvellen maakt hebben.

Op de twee grune inlegvellen staot een memoriespullegien mit allegere winterse tekenings. Op et dadde inlegvel is een tekening te zien die nog niet klaor is. As jim die tekening ofmaeken willen moe'n jim een lijn trekken in de richting daor de pielkies henne wiezen. Op et vierde inlegvel staon vier Kast- en Ni'jaarskaorten. Op 'e achterkaante kuj' zien waor aj' ze deurknippen moeten om ze los van mekaander te kriegen.

Bi'j twee kaorten ziej' op de veurkaante een peer dikke lijnen. Die kuj' losprikken of losknippen. Aj' dan de kaorte, behalven et feguurtien, krek op de midden dubbeld volen blift et feguurtien rechtop staon en kuj' de kaorte henne zetten.

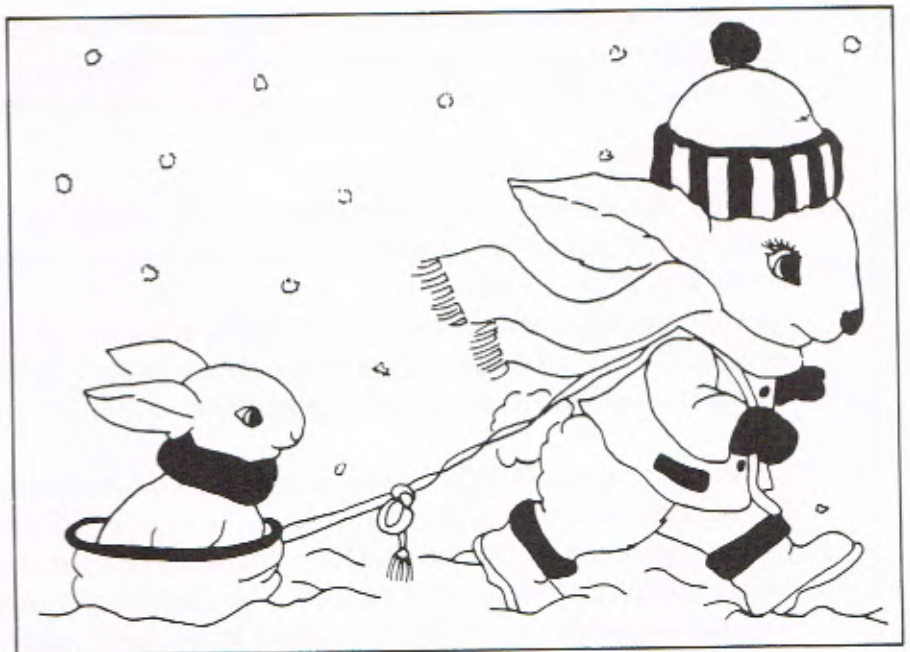
Kleur de kaorten zo mooi aj' kunnen, dan kuj' ze naor je Pake en Beppe, je Omke en Tante of naor je buren sturen!

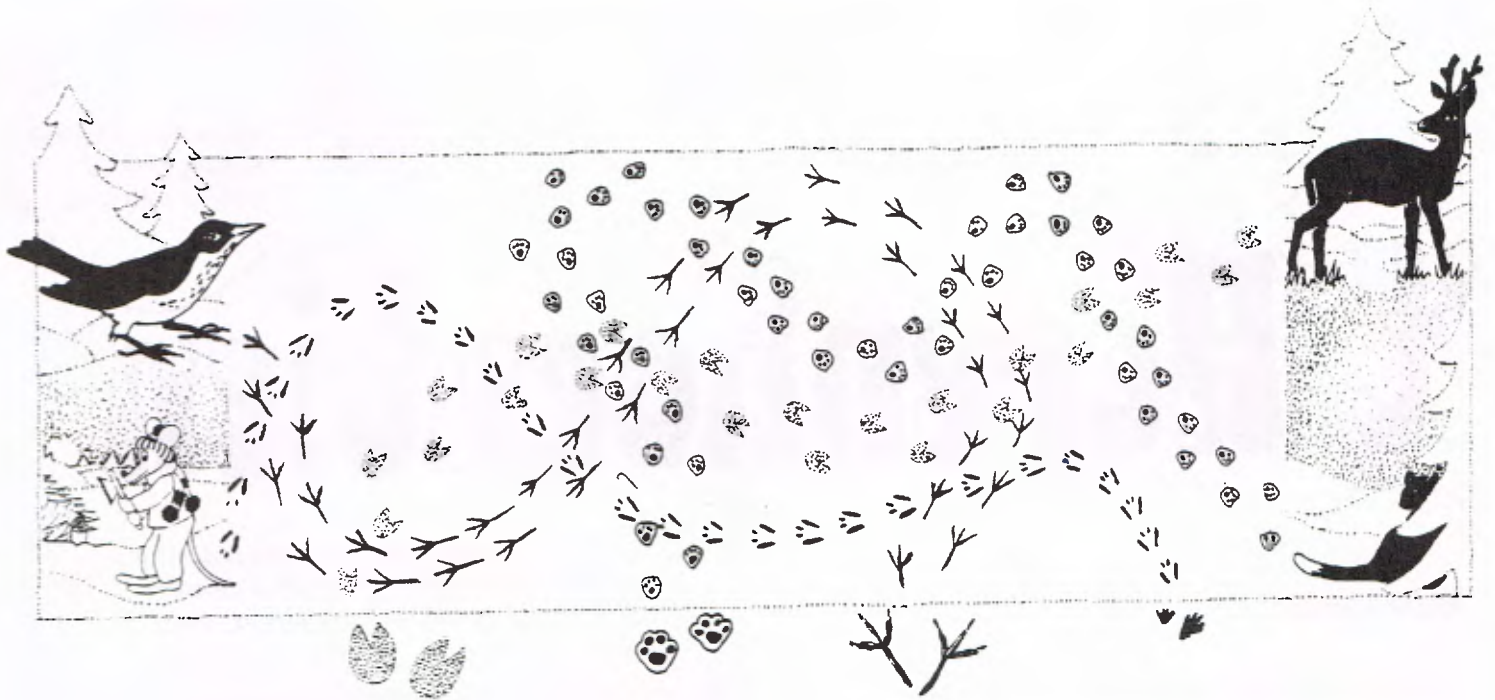
In et Herenhoentien zels kuj' weer een mal aeventura van Piepmoes lezen. Dit keer is hi'j op de iesbaene te vienen. Behalven et verhael staon d'r ok twee spullegies in jim kraantien.

Op de laeste bladziede staot een sni'j-vlokkenspullegien. Daor staot ok hoe as dat spullegien moet.

Op de tweede bladziede moej' sporen volgen. As d'r sni'j valen is bin d'r vaeks een hieleboel sporen in de sni'j te zien. Sporen van meensken herkennen jim vanzels vot-en-daolik. Mar hoe zit et mit sporen van beesten? Kiek mar es gauw op die bladziede!

Tot slot weensken Jan, Bart, Saskia en Sietske jim now al vast een hiel fijn 1993 toe. Tot ankem veurjaor!





SPOORZUKEN.

Welk spoor heurt bi'j welk dier?

As et naachs sni'jd het en ie gaon de ere morgens op 'e tied naor buten, dan ziej' vaeks een hieleboel sporen. Sporen van alderhaande dieren. Van voegelties, van honnen en katten, van moesies, van reeën en gao zo mar deur.

D'r bin meensken die an zoe'n spoor vot-en-daolik zien kunnen welk dier daor langes lopen is. Knap hè?

Op de tekening ziej' vier verschillende sporen. Aj' elk spoor goed volgen koj' bi'j et dier uut dat zoe'n spoor in de sni'j achter lat.

PIEPMOES OP DE IESBAENE.

(Veurleesverhael van Sietske Bloemhoff)

Et het al een peer nachten goed vreuren. In de bos van Piepmoes en zien vrunden is et ommeraek koold. D'r ligt sni'j en overal kuj' voetsporen in die sni'j staon zien. Sporen van moesies, van voegelties, honnen en katten en een inkelde keer van een meenske.

Uut de schostien van Piepmoes zien kesteel kringelt rook. Piepmoes is drok in de weer. Van-de-morgen het hi'j zien winterveurraad es even naoeken. Zol hi'j wel genoeg eten hebben veur de winter?

Et vaalt gelokkig mit. In zien keldertien liggen nog een hieleboel ekkels, beukeneuties en beigies. En hi'j het ok genoeg den-appels om in zien kachel te stoken, dat Piepmoes komt de winter wel waarm en zonder honger deur.

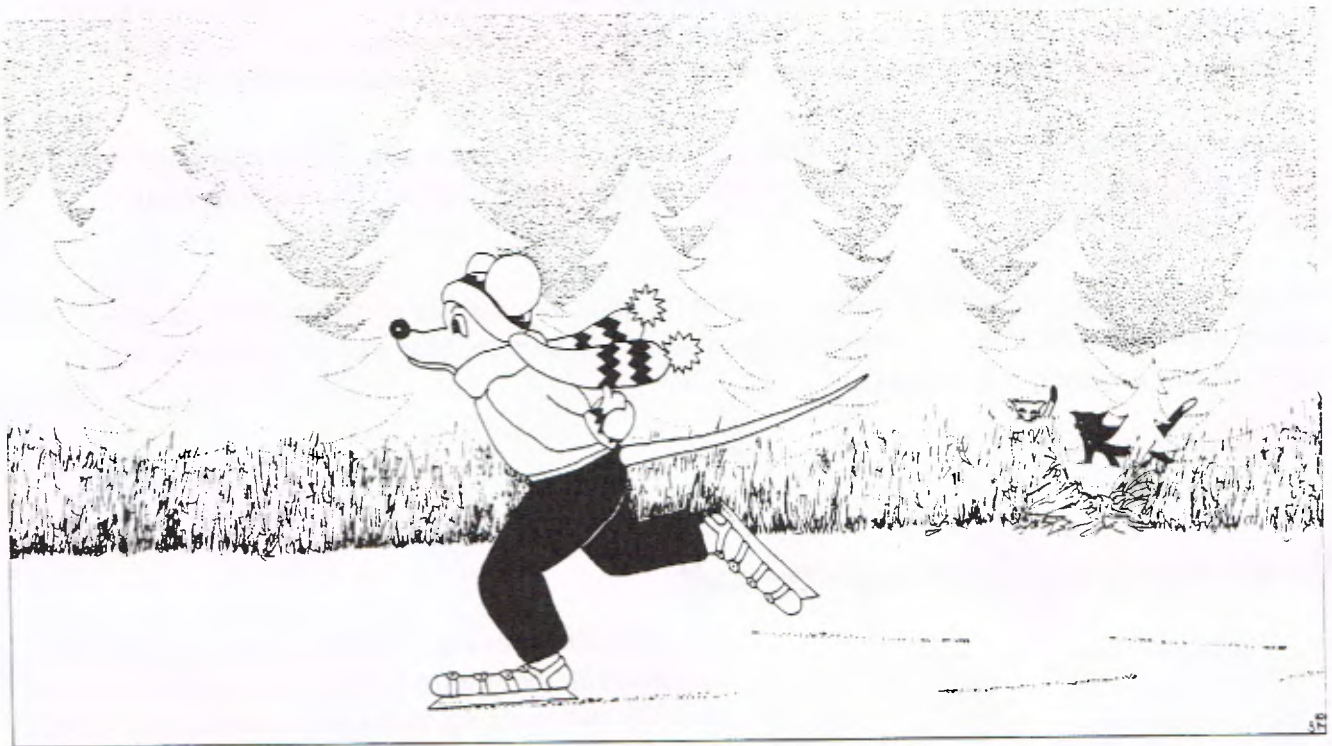
Op et mement zocht hi'j om zien redenties. Van-de-middag wil hi'j op de iesbaene rieden. Et ies hooft now wel, et is stark genoeg. As et zo'k mooi winterweer blijft wodt d'r mit een peer daegen een wedstried hadrieden hullen. Piepmoes wil daor graeg an mitdoen. Et liefste zol hi'j de eerste pries winnen. Mar dan moej' vanzels eerst wel goed oefenen! Dat zullen jim ok wel weten, of kun jim al hiel goed schaese-rieden?

As Piepmoes et middageten op het gaot hi'j op weg. Zien redenties het hi'j over et school-der hangen. Piepmoes huppelt haost over et pad, zoe'n zin het hi'j an et rieden.

As hi'j bi'j de iesbaene komt bin d'r al een stokmennig ere beesten. Woj' graeg weten wie? Now, de gele gouwe vanzels en et roodbossien. De doeve is d'r niet, die het et niet an tied. Hi'j moet zien nussien een betien opknappen, d'r bin een peer toekies uutvalen. Doeven maeken now ien keer niet zokke beste nusten. En mit dit koolde weer... Mar veerder bin d'r eekhoorties, mesies, vinken, protters, een wezeling en een beuzeling*.

Piepmoes bint de redens gauw onder en stapt et ies op. Hi'j moet eerst wel een betien an et gladde ies wennen. Mar al gauw het Piepmoes de streek weer te pakken. Now en dan dri'jt hi'j een mooi rontien of dot hi'j even zo hadde as hi'j kan. Hi'j ridt vanzels ok wel es een aentien mit et roodbossien en de gele gouwe op. Aenlik kun ze alle drieje lieke hadde. Dat wodt nog spannend mit de echte wedstried!

Nao een posien besluten de drie vrunden dat ze wel zin an wat lekkers hebben. Ze rieden naor et iestentien toe waor aj' lekkere waarme sukelaomelk en stieve koeke kriegen kunnen. Ze gaon gezellig naost mekeer op een baankien zitten te smikkelen. Tjonge, wat smaekt dat heerlijk. As ze alles op hebben bedaenken ze dat ze nog best een peer ronties rieden kunnen veurdat ze weer op huus an gaon.



Jammer genoeg kieken ze niet goed om heur henne. Want wat is d'r an de haand? In de bos naost de iesbaene schoemelt wat omme. Now en dan loeren d'r twie peer grune ogen van achter een boom naor de drie vrunden. "Luuster, Miep," bromt Klaos de kaeter. "Awwe achter dat strukien oonze redens now es onder bienen. We bin dan vlak bi'j et ies. As Piepmoes hier douk weer langes ridt, rieden we hadde achter him an en griepen him in ien keer. Hi'j moet oons now niet ontkommen!"

"Goed, Klaos," mierkt Miep. "A'k dat mar kan, dat schaese-rieden. Et liekt me mar muu-lik!" "Tuurlik kun wi'j wel schaese-rieden," mauwkt Klaos. "Stel je veur! Piepmoes kan et toch ok, en dan zollen wi'j niet rieden kunnen? Toe now! Mar ie moe'n je now stille holen heur,

want hi'j komt d'r weer an. Nog evenpies Miep, en dan pakken we die lekkere, dikke moes!"

Klaos telt tot drieje en dan stoeven de beide katten op heur redens et ies op achter Piep-moes-en-die an.

Mar och heden nog an toe. Dat gaot hielemaole niet goed! Moej' toch kieken. De katten stroffelen over heur eigen poties. Miep raost et uut en glidt zo plat op de boek en de stat omhogens een dikke sni'jbulte in. En mit Klaos gaot et al niet vule beter. Hi'j maekt een rere slag over de kop en gliert zo achterse veuren op zien rogge ok in ien keer de sni'jbulte in.

"Mar zo'k ies is ziepeglad," snokt Miep. "Dat heb ie mi'j hielendal niet verteld, Klaos! Oe, wat dot mien boek zeer en wat he'k toch koolde, natte voeties. Bah, aj' nog es wat weten," foetert Miep.

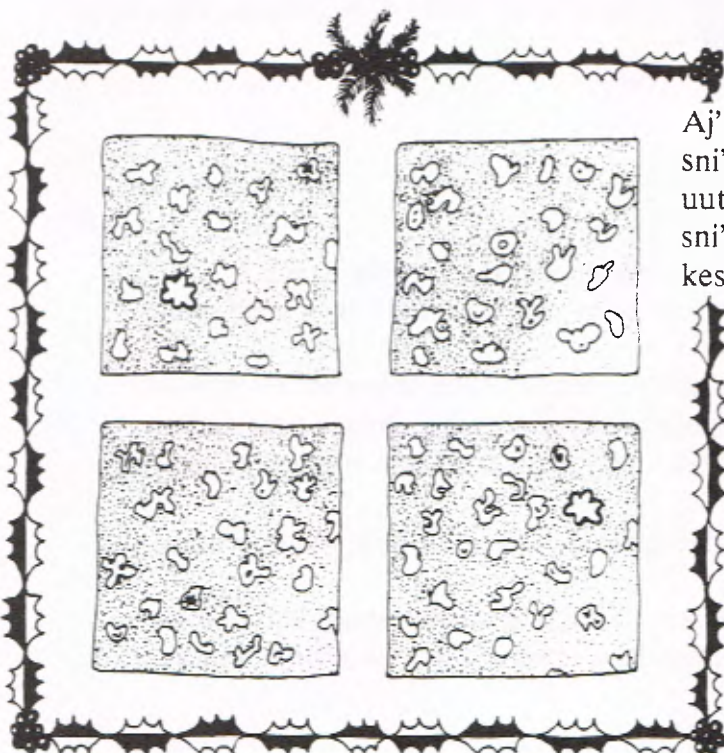
"Au, au," goelt Klaos. "Wat dot me mien iene potien toch zeer. A'k dat mar niet breuken heb. Dat zo'k ies ok zo had, glad en koold wezen moet. Dat wus ik eerlik waor niet, Miep. En dat die aekelike moes wel schaese-rieden kan, oe ik bin duvels op dat beest. Ik kan him wel op..., mar ja , dan moe'k him eerst wèl pakken... Au, au , wat he'k me zeer daon."

Hiel veurzichtig straampelen de beide katten naor de kaant toe. Ze doen gauw de redens onderweg en schudden heur de laeste sni'j van de huid. Ze rillen d'r over, zo koold bin ze. Ze willen zo hadde meuglik naor huus toe, naor heur waarme maanties. Mar ze kun niet zo hiel hadde. Klaos het zien potien niet breuken, mar wel best verstoekt. Och, och, wat krimmeert die kaeter toch. Aj' goed luustren kuj' him hier in schoele haost heuren!

Piepmoes, et roodbossien en de gele gouwe kieken heur lachende nao. Zi'j hoeven van 't winter niet bange te wezen dat de katten nog weer op et ies kommen. Die hebben heur lessien eerst wel leerd!

En wie de wedstried hadrieden wunnen het? Now, gien van de drie vrunden. Een iesvoegeltien wun de eerste pries en een winterkeuninkien de twiede. Mar da's gien wonder mit zokke naemen vienen jim ok niet?

*beuzeling = bunzing.



Aj' deur dit raem naor buten kieken, ziej' allegeer sni'jvlokken. Niet iene sni'jvlokke zicht d'r etzelde uut. Of toch wel? Aj' hiel goed kieken, bin d'r twie sni'jvlokken hielendal geliek. Kleur die twie gelieken mar blauw. Muuilik, hè?

't Herenhoentien wodt uitgeven deur de Intergemientelike Begeleidingsgroep Hiemkunde in Oost- en West-Stellingwarf.

An dit Herenhoentien warkten Jan de Vries, Bart Beltman, Saskia Douma en Sietske Bloemhoff mit.



